DİKKAT! SİZE ÇOK HOŞ BİR SÜPRİZİMİZ VAR.. 6. SAYFA'DA

SAYI: 75 FİATI: 5000 TL (KDV DAHİL) 1 OCAK 1993 CUMA

DELİ

İSTEMEYİ UNUTMAYIN; HEM ÖNDEN HEM ARKADAN POSTERLİ 93 TAKVİMİ BAYİNİZE SORUN

'93 DELİ EDECEK !

Halis Çernobil Çayı yüzünden kimileri 1993'e ne yazık ki radyasyonlu giriyor. Önümüzdeki dönemde neye benzeyeceğimiz hiç belli değil. Aşağıda dönemin yetkili şahsiyetlerini görüyorsunuz. Aman! Dua edelim de onlara benzemeyelim.

ÖYLE YADA BÖYLE MUTLU ETMEK GÖREVİM

Ben bir inanış değilim aslında..Gerçeğim...Adım Noel Baba.. Yüzyıllar boyunca insanlar, yılbaşı geceleri benden bir şeyler beklediler.. Kendi çapımda yardımcı olmaya çalıştım.. Ama artık, yıl 1993 ve çaresizim.

Tanju Hakimdir Masum bey!

PEYNİR GEMİSİ

Ulus'ta Tanju'nun evini arıyorum.
Şu Mercedeslerin arkasındaki ev diye tarif ediyor bir çocuk. Bir gol kralının, milli bir futbolcunun cezalandırılmasına " Bu kadar çok kaçakcı ve Hırsız varken" diye tepki gösteriyor insanlar. O kaçakçı ve hırsızların bir hukuk devletinde neden mahkeme önüne bile çıkmadıklarını merak eden yok..
Zili çalıyorum kral çizgili pijaması ile kapıyı açıyor. Herkese abi diyen güleç yüzlü dev adam şimdi mahkum. Gözleri yaşlı bir adam duruyor karşımda ve elindeki soğanı mandalina sanmasından kaynaklanıyor bu yaşlar.Oturduk.

-Bu ne iştir Gani abi. Dokuzbuçuk yıl olur mu abi ya?

-Evet biraz fazla ama..

-Olur mu abi eksik aslında.

-Eksik mi ?

-Eksik tabi... Ben biliyorsun 10 numara hastasıyım. 10 numaralı formayı kapmak için bir yıl herkesle dalaştım Fenerbahce'de. Şükür şimdi on numaralı forma benim. Yani diyorum ki vereceksen on ver. Ne diye dokuzbuçuk hafta veriyorsun di mi ama ?

-Ha on ha dokuzbuçuk Tanju. Sonuçta hapis yatacaksın...

-O işide anlamadım abi. Sanki araba kaçakcılığı yaptım ya?

-Aslında onunla suçlanıyorsun zaten. Sahi nasıl bulaştın bu kaçak Mercedes işine bize anlatır mısın?

-Bulaşmadım aslında Gani abi. Bulaştırdılar. Aslında adaletin karşısında boynum kıldan ince. Zaten ince giyerim ince mersedez yakışır gence abi.

-Yahu insan hoş olur mu mersedesi görünce tanju?

-Ne bileyim Gani abi. Futbolcu dediğin iyi arabaya binecek bi yerde. Halk seninle özbekleşmek istiyor. Ben de gittim bir Mersedez bayisine bana mersedes verin abi dedim. Verdiler meğer pılaka sahteymiş. Araba da aslında mersedez görüntüsü verilmiş Lada Samara çıktı.

-Peki satan adamı bulup bunu söylemedin mi?

-Söyledim ama adam birşey olmaz bu araba sadece Gümrükten geçmedi demişti.

-Tamam işte satan adam aslında sana herşeyi açık etmiş.

-Ben anlamadım abi. Ben Karagümrükten geçmemiş sandım arabayı.

-Ama anlaman lazımmış be koçum. Bak Atatürk bile ben sporcunun Zeki, Çevik ve Ahlaklısını severim demiş.

-Beşiktaşlı Zeki'yi ben de severim ama bu iş başka be Gani abi. Mübaşir abinin beni huzura çıkardığı gün hakim abiye de anlattım. Hatta savcı abiye durumu bizzat izah ettim.

-Peki savcı ne dedi?

-Bana abi deme .Burası mahkeme dedi abi.

-Peki avukatın var mı ?

-Var abi . Yıldırım Akbulut abi bakıyor.

-Peki Fenerbahçe kulübü neler yapıyor senin için?

-Cezam kesinleşirse beni amelyat edecekler abi. Metin Aşık abimle ben estetik amelyatı olucaz. Ben Metin abime benzeyip topumu oynuyucam. O da Tanju olarak içerde yatacak. Rıdvan ve Vengloş ta pasta ve kek yapmayı öğreniyorlar harıl harıl.

-Kek mi?

-Hani hapise girersem içine eğe koyup ziyaretime kek ile gelecekler. Ben eğer unutup eğeyi mideme indiremezsem demir parmakları kesicem. Sonra duvardan atlıyıcam. Avarel abi ve Joe abi atları ile beni kapıdan alıcaklar sonrada kaçıcaz.

-Peki kurtulmak için başka bir yol düşünmüyor musun?

-Aslında beni affetmesi için Cumhurbaşkanı Özal abinin huzuruna çıktım. Ama "beni affedin" diyeceğime " Bana bir benzin istasyonu ayarlayın sayın cumhurbaşkanım" demişim. Hiçbir işe yaramadı tabi...

-Basından destek görüyor musun?

-Bu iş ortaya çıkınca Sabah gazetesine müracat ettim " bana yardım edin" dedim ; Meydan larus'un ilk iki cildini gönderdiler.

-Peki sen ne yaptın

-Ben de onları alıp Hürriyete götürdüm karşılığındaTemel Biritanica'nın ilk iki cildini verdiler.

-Uzak dur şu araba işlerinden be Tanju.

-Şimdi duruyorum ama bi işe yaramıyo abi. Kaçaktır diye bütün yabancı arabaları satıp Serçe aldım. O da çalıntı araba çıktı iyi mi ?

-Peki ya hapishaneye girersen ne yapacağını hiç düşündün mü?

-Hazırlıklar tamam abi. Bak bağlama da aldım.

-Niye?

-İçerde saz çalıcam abi. Bak bi parça çalmaya başladım bile. Çalayım mı?

-Çal bakalım?

**-Tırınım tırınım tırınım Faka bastım, faka bastım
ah şimdi açıkta kaldım Tırınım tırınım Faka bastım, faka bastım...**

GANİ MÜJDE

TERELELLİ Pictures

TERELELLİ Pictures

BU BÖLÜMDE ROL ALAN YARDIMCI OYUNCULAR : Demirel'in korumaları : CİHAT (gözlüklü) - HASAN (O da gözlüklüymüş) - Bizi dolandıran : FERHAT ÜMİT DEMİR - Kurtadam avcısı : ALİCAN ASLAN - Yeni Yıl : SONER ŞİMŞEK - Televizyon seyrettiricisi : SERKAN

Çarkı Felek, Spor Toto, Milli Piyango, Aileler Yarışıyor, Alo Bilgi ...
alo.. şey.. arkadaşlarla egleniyorduk da bir arayım dedim.. mutlu yıllar.. ee, şey.. ben.. seni.. seni sonra ararım..
yeni yılda kişi başına düşen bişi, biraz fazlalaşınca nasıl da şaşıracak ibneler..
MUTLU YILLAR MINA KOYİİM..
SANA DA MINA KOYİİM..
sagyın arkadaşlar.. sizden bir istirhamım olacak.. fazla dagıtıp olası bir çığa sebep olmayak lütfen... muhtarınız mirzat mutlu noeller diler..
peder bir kilo mandalina fazla alırdı.. azcık ta fındık fıstık kestane.. aha işte bizim yılbaşımız buydu babür abüü..
lan oğhlum tayfur lan, bayramda ağlarsın, yılbaşında ağlarsın.. lan oğhlum ne vakit sevineceğüz biz ha..
nice yıllara lan en hakiki sevgilim, arkadaşım, ailem ve biricik dostum istoş...
ben Süper eFeM den Kadir Çöpdemir.. canlarım nasıl egleniyor muyuz.. Mutlu yıllar ve Acda pekkan söylü.. KİMLER GELDİ KİMLER

? HAFTASONUNEYAPAK

■ mutlu yıllar.. iyi hafta sonları.. hergününüz **23 nisan** olsun ..

■ " **adımın bir harfini atıyorum**" (cemal süreya)

■ **korsan yayın**'larından çıkan son kitaplar.."edgar allen poe, **BÜTÜN ŞİİRLERİ**, çeviren:oğuz cebeci", " cem taylan, **MODERN İNGİLİZ ŞİİRİ**: yeads ve pound, inceleme", " ahmet oktay, **ŞAİR ile KURTARICI"**, " şavkar altınel, **GECE GEÇİLEN ŞEHİRLER"**

■ " **boynum ıssız bir yurt gibi**" (haydar ergülen)

■ **şerif mardin** külliyatı.. **iletişim yayınları'**ndan edinek

■ " **benim adım insanların hizasına yazılmıştır**" (ismet özel).

■ **ÇAĞDAŞ GRAFİK TASARIMIN GELİŞİMİ**, hazırlayan : **Dilek Bektaş, yapı kredi yayınları**'ndan çıktı edinek.

■ "**ben, göze aldığım murathan/ size bu şiiri söylemek istedim** (murathan mungan)

■ **nazım hikmet**, "kendi sesinden şiirler", **kaset**, edinek

■"milli fizik millkimya", **selçuk erez**, sel yayıncılık'tan çıktı.

■ " **nereye istersek oraya gideriz / haritanın yırtılan yerine"** (cezmi ersöz)

■ miranda davies, "**3. DÜNYADA 2. CİNS**" çev"**nesrin arman**, pencere yayınları, çıktı. edinek.

■ " **sakla ölülerimi, bu aşk da bitsin !**" (turgay kantürk)

■ " **nasrettin hoca**, **noel baba**' yı düzmüş diyorlar..

■ "sokaktaki tiyatro", Semih Çelenk'in kitabı... çıktı... Tiyatroyla ilgilenenler alak, okuyak...

■" **amerika herşeyimi verdim sana, şimdi bir hiçim**" (allen ginsberg)

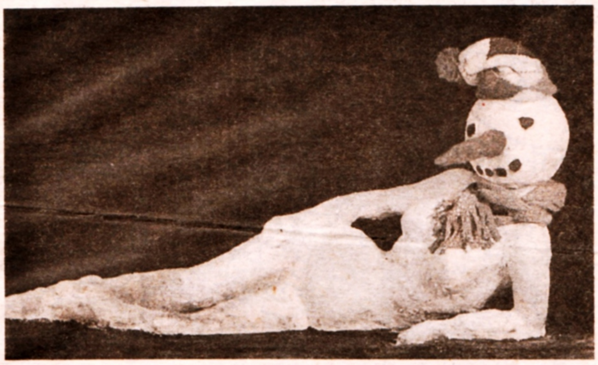
■ Vural Bahadır Bayrıl, "Melek Geçti" kitabı (Necatigil Armağanı)

■ **Krzystof Kieslowski**' nin "öldürme üzerine kısa bir film" çıktı.

■ Raşit Gerçek, "Pul Dosyası" çıktı.

MANSUR ŞEBBOY
anthi medya pichi

KARDAN KADIN KOCA ARIYOR



KARDANKADIN NURBUZ'LA KİM EVLENECEK?!

Sevgili Deli Okurları 62 cm boyunda, 5 kilo ağırlığında, beyaz tenli bir genç kızım... Havalar ısınmadan, kendine ait buzdolabı olan, yakışıklı ve dürüst bir beyle kısa vadeli bir gönül macerası şeyetmem gerekiyor. Şu kısacık hayatımda pipi yüzü görmeden erirsem resmen gözüm açık gidecek. Canı çekenler, Deli'ye hemen yazsın.

İŞTE DEV MÜJDE

Diğer gazetelerin verdiği angut ansiklopedilerden ikişer cilt getirene kültür hazinesi DELİLARUS' tan tam bir cilt veriyoruz.DELİLARUS her dakka değer kazandığı için, gelecek hafta belki de 4 anguta bir DELİLARUS alabileceksiniz. Hadi acele edin!

KENT FM 101'DE KANLI NOEL

KENT FM101

17:00 - Dinleyici mesajları ve istek şarkılar
- Çizgiroman kahramanlarından 1993 mesajları
- Ünlülerden yeniyıl mesajları ve istekler
- Çeşitli dillerden yılbaşı kutlaması

20:00 - 1992'nın ilginç ve önemli olayları

21:00 - Posta Arabası Yılbaşı Özel Hikayesi
- şarkı tombalası

22:00 - Patlamış Mısır: Konuklar, Noel Baba ve Yılbaşı Hindisi

23:00 -Özel Yılbaşı Yarışması : Kazananların evlerine kestaneli pasta servisi
- Eğlence yerlerinden telefonla haberler
- Yılbaşı dansözü ve dansın ' naklen ' anlatılması
- 92'ye güle güle

24:00 -93'e hoşgeldin
- Tüm zamanların en iyi dans şarkıları ve dansa davet

01:00 - Tüm zamanların en güzel 10 şarkısı

DELİ TELLALI OLUN

Derginiz Deli'nin yeni ve paralı müşteriler bulmasında sizin de katkınız olsun . Tabi bu arada Gönüllü deli Tellalı Kimliğinin sayısız avantajlarından faydalanamayın. Tellal Anayasasının ipiyle kuyuya inip, her ortamda rezil olun, aşağılanın. Deli Okuru olmanın verdiği ayrıcalıklı ızdırabın katlamalısını yaşayın. unutmayın; fotoğraf, adres, iş veya okul ve kaşıntınızdan bir tutam istiyoruz.Adres 15. sayfada.

YILBAŞI EYLENCESİ DEĞİL

Deli, bugünlerde çevrilen "STAR WARS 5" filminin setindeydi..

Yandaki fotograflarda, filmde rol alan dünya dışı mahlukları (uzay yaratığı) görüyorsunuz. Herbiri ayrı bir galaksiden getirilen bu yaratıkların bazı ortak özelikleri var;

■ Işık hızıyla ve cinsiyet farkı gözetmeksizin düzüşebiliyorlar

■ İçince, yediklerinden çok daha fazlasını kusabiliyorlar.

■ Ağızlarında otuzdokuz tane diş bulunuyor. Bu yüzden çok güleryüzlüler.

■ Kapalı mahallelerde kokain kullanmıyorlar.

Filiz Tuna, Cemil İpekçi

Neslihan Yargıcı

Sema Çelebi

Cemil İpekçi

Halil Kadirbeyoğlu

Zeynep Fadıllıoğlu

HİSSELİ HARİKALAR

FUCK YOU : Bir Amerikan atasözü.

AVAM KAMARASI : İngilizler'den çok daha ilerideyiz. Bizimkiler on kat daha avam. Lanlı manlı konuşuyorlar.

180 DERECE : Üçgenin iç açılarını niye toplarlar ki?!.

ÖZGÜRLÜK MÜCADELESİ : Öyle veya böyle oyalanacak birşeyleri vardı. Şimdi daha mı iyi? İş yok, güç yok. Bütün zenciler cafe köşelerinde sürtüyorlar.

KAŞARLI TOST : Yılların tostu tabi. İşin tüm puştluklarını biliyordur.

TURŞU : Yaz boyunca domateslerle, hıyarlarla uğraşacaklarına kalp para bassalar, kışı çok daha rahat geçirirler.

KASİNO : Yoksa gazino mu? Gazoz mu? Kasos mu? Türkçemizin gariplikleri işte. Yoksa kariplikleri miydi?

JAWS : Lazlar bu yüzden takalara biniyor olabilirler. Çok akıllıca.

ŞANGIR : Cam atasözü. (Öff!.. Çok kötüydü)

ŞEKER : Sigarayla birlikte zift yapar. İnanmayanlar gidip E5'i yalayabilirler.

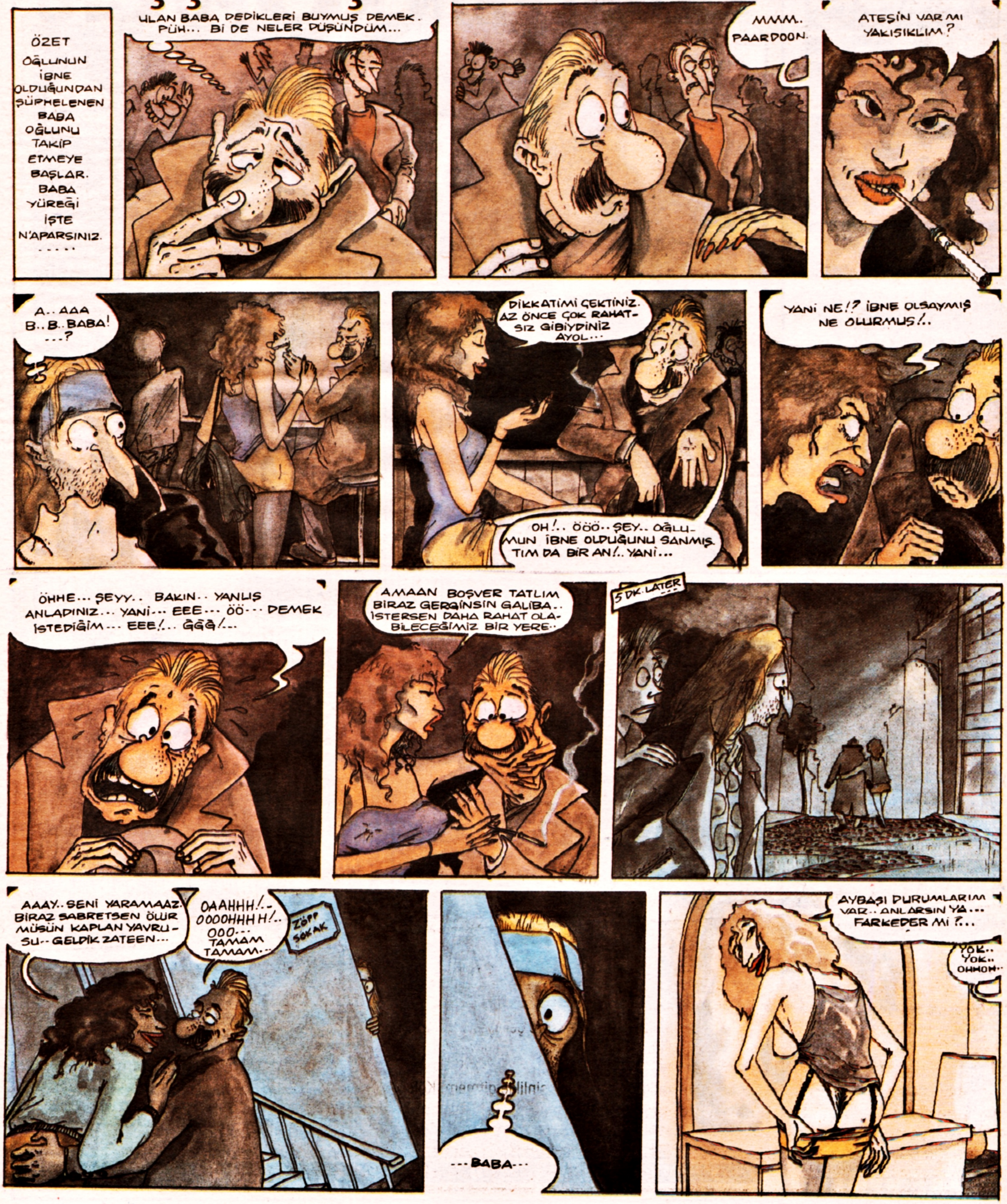
KEMAL KENAN

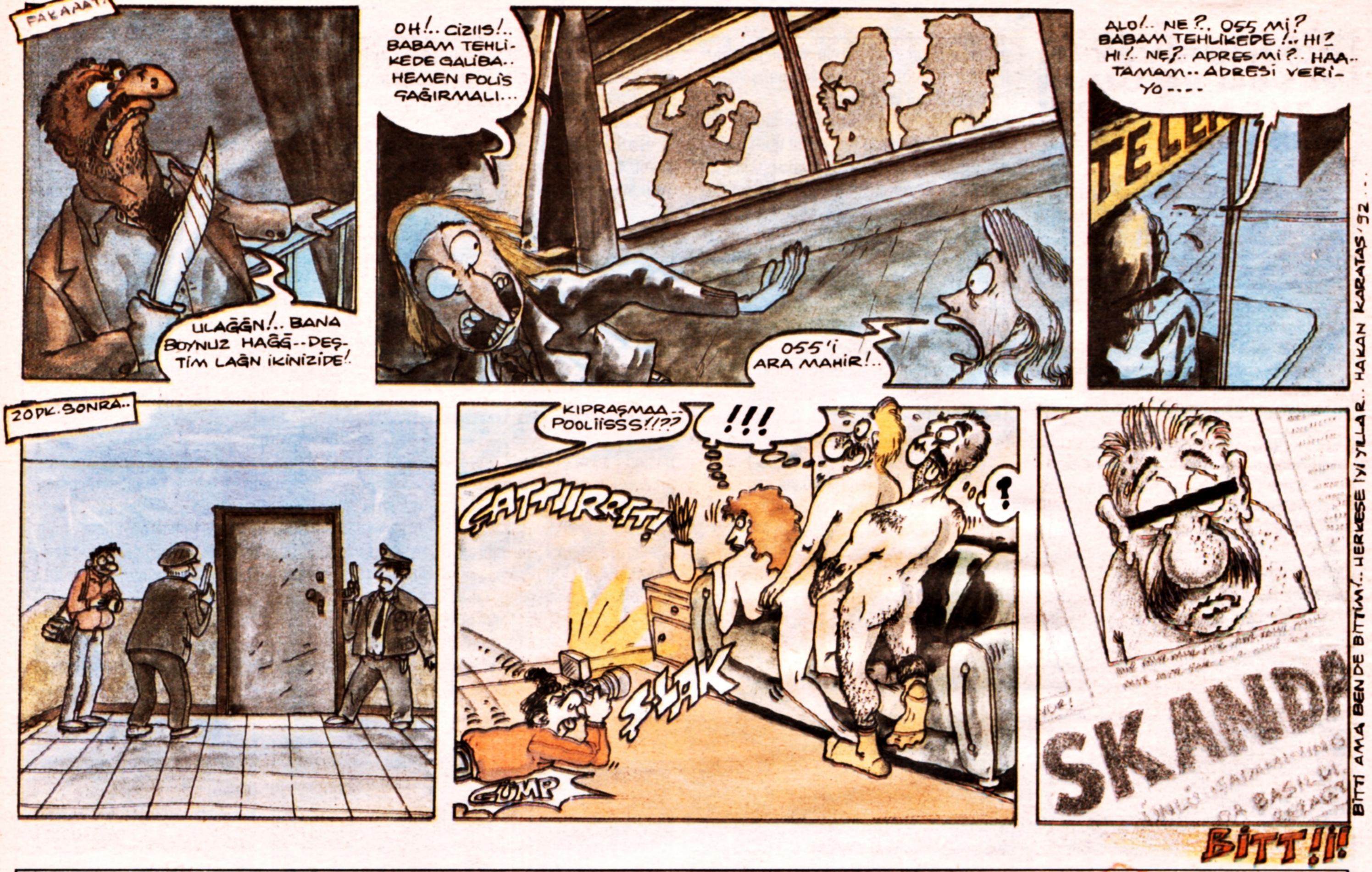
GÜNLERİN KÖPÜĞÜ

S E L Ç U K E R D E M

OĞLUM ÇİÇEK Mİ AÇTI?..

Selahattin Celal - Hakan K.





PRENSİPLER KATALOĞU

İtfaiye gelmeden , yangın mahallini kesinlikle terketmem.

Merdiven altından zaten geçmem. Eğer mecbur değilsem asansör boşluğunda da oturmamayı tercih ederim.

Uyumak için, melemeyen koyunları sayarım. Meleyen olursa ağzına sıçarım.

Spor ayakkabı giymeden yüz metreyi dokuz saniyenin altında koşmam.

Elmayı dalından yerim. Çevreciyim ben.

Sokağa giydiğim terlikle köfte yoğurmam. Tabi ki tırnaklarımı keserim. Neyim ben, pis mi?!..

Aptal bir İngilizle tartışmaya girmem. Ama şu yabancı dil meselesini halletmezsem şerefsizim.

Kapıyı çalan çok kısa boyluysa, boşuna gözetleme deliğinden bakmam.

Doktor olsaydım, ameliyat sırasında hastama nabzına göre şerbet verirdim. Ölürse ölür.

Bulgar Pazarı'na kesinlikle gitmem. Köleliğe karşıyım.

Sakızı çiğnemeden yutmam.

Rihter ölçeğiyle ispatlanmamış depremlerde sallanmam.

Yeni tanıştığım biriyle duş almam.

Basketbol oynuyorsam top zıplar, ben değil.

Kuduz bir kadınla oral seks yapmam.

Tanrı'ya dua ederken yüksek sesle konuşurum.

Yüksek atlamada hile yapmam.

Samimi olmadığım bir kızılderiliyle "Elma yaanak! Elmaa yaanaak!" diye alay etmem.

Belli bir yaştan sonra anaokuluna gitmem.

CUMHURİYET'İN YAŞAM VE ONUR KAVGASI VEREN EMEKÇİLERİ'NE..

Umutlarımız giderek azalıyordu. Gazetemiz Güneş içerdeki ve dışardaki kötülük örgütleritarafından boşluğa sürükleniyordu. Gücümüz tükenmişti. Aylardır maş alamıyorduk. Hepimiz borç içinde yüzüyorduk. Kiramı bile ödeyemez olmuştum, evimdeki bütün eşyaları satıp, kitaplarımı ve bir tek bavul eşyamla anneme dönmüştüm.. Her birinin 3, 4 çocuğu olan işçilerin, teknik elemanların durumu bizimkinden de kötüydü. Birçoğu eşlerini ve çocuklarını köylerine göndermiş, evlerinin kapısına kilit vurmuş, üçü beşi birarada yaşamaya başlamışlardı. Akşamları, gazete basıldıktan sonra şehrin kalabalık yerlerine dağılıp abonman bileti, jeton, sigara satanlar, çakmaklara gaz dolduranlar vardı. Çember giderek daralıyordu..

Birikmiş maaşlarını bir türlü alamayan ve bakmakla yükümlü olduğu insaların açlıkla yüzyüze gelmesinden kendini sorumlu hissden getir-götür işlerini yapan emekçi, gecenin bir vakti gazetenin televizyonunu satmaya götürürken yakalanmış ve hemen işine son verilmişti !..

Kimisi de birikmiş alacaklarını almak için arkasında 10 polisle geliyordu muhasebenin önüne. Gazetemizin maddi haklarını "korumakla" görevlendirilen Kumkapı Karakolu'ndaki polisler ise bu güç karşısında geri çekilmek zorunda kalıyorlardı! Çökerken bile eşit değildiler!..

Ama neydi? Sahip çıktığımız bir gazetemiz vardı. Haksızlıkları, vahşilikleri, zulümleri duyuyorduk. Çevremizdeki gazeteler alçaklığa ve yalana batmıştı. Biz şöyle ya da böyle bir onur savaşı veriyorduk. Şehrin yaslı evlerinden telefonlar alıyorduk.Titrek sesli, zulümlerin tanıkları, doğruluktan, dürüstlükten umudunu yitirmekte olan insanlar "Devam edin. Yazın bunları. Susmayın" diyorlardı. (Günümüzde kaç gazeteci böyle bir telefon alıyor, merak ediyorum.)

İşte böyle günlerden bir gündü. Gazeteye öğleye doğru gelmiştim. Asansörde Yurt Haberlerde çalışan mahçup, tutuk, az konuşan bir kız vardı. Onun bu içli haline hep üzülürdüm. Parasızlık en çok onun canına tak etmişti. Yanılmıyorsam annesine para gönderiyordu. Yani gönderemiyordu aylardır. Asansörde birden yaşlı gözlerle bana sarıldı. Heyecan doluydu. Titriyordu."Karar verdiler" dedi sevinçli bir fısıltıyla. Gözüm, sıkılmış yumruk olmuş, eline kaydı. Yavaş yavaş sıkılı yumruğunu açtı. Terli avucunda sakladığı, ezilmiş, rulo halindeki 100 bin lirayı gördüm!..

Aylar sonra alınan ve avuçta sımsıkı saklı tutulan 100 bin lira! Hüznün ve acının

Kiramı bile ödeyemez olmuş, evimdeki bütün eşyaları satıp, kitaplarım ve bir tek bavul eşyamla anneme dönmüştüm..

peşinde koşmanıza hiç gerek yok, o sizin arkanızdan gelir, geliyor. Yeter ki siz, adına Bab-ı Ali denen "vahşi borsa" da yerinizi belirleyin!..

Güneş gazetesini içerden dışardan yiyip, bitirdiler. Gazetenin yönetiminde ki üç, beş kişi, binlerce emekçinin emeği ve göznuruna el koyup gittiler. Onlar zenginliği paylaştılar. Gazete çıkarmanın onuru ve telefonlardaki yaşlı seslerin övgü dolu sözleriyle yetinen bizler ise tahammülü çok güç olan derin bir yoksulluk kaldı. Aradan neredeyse 1.5 yıl geçti hala borç ödeyen emekçi dostlarım var...

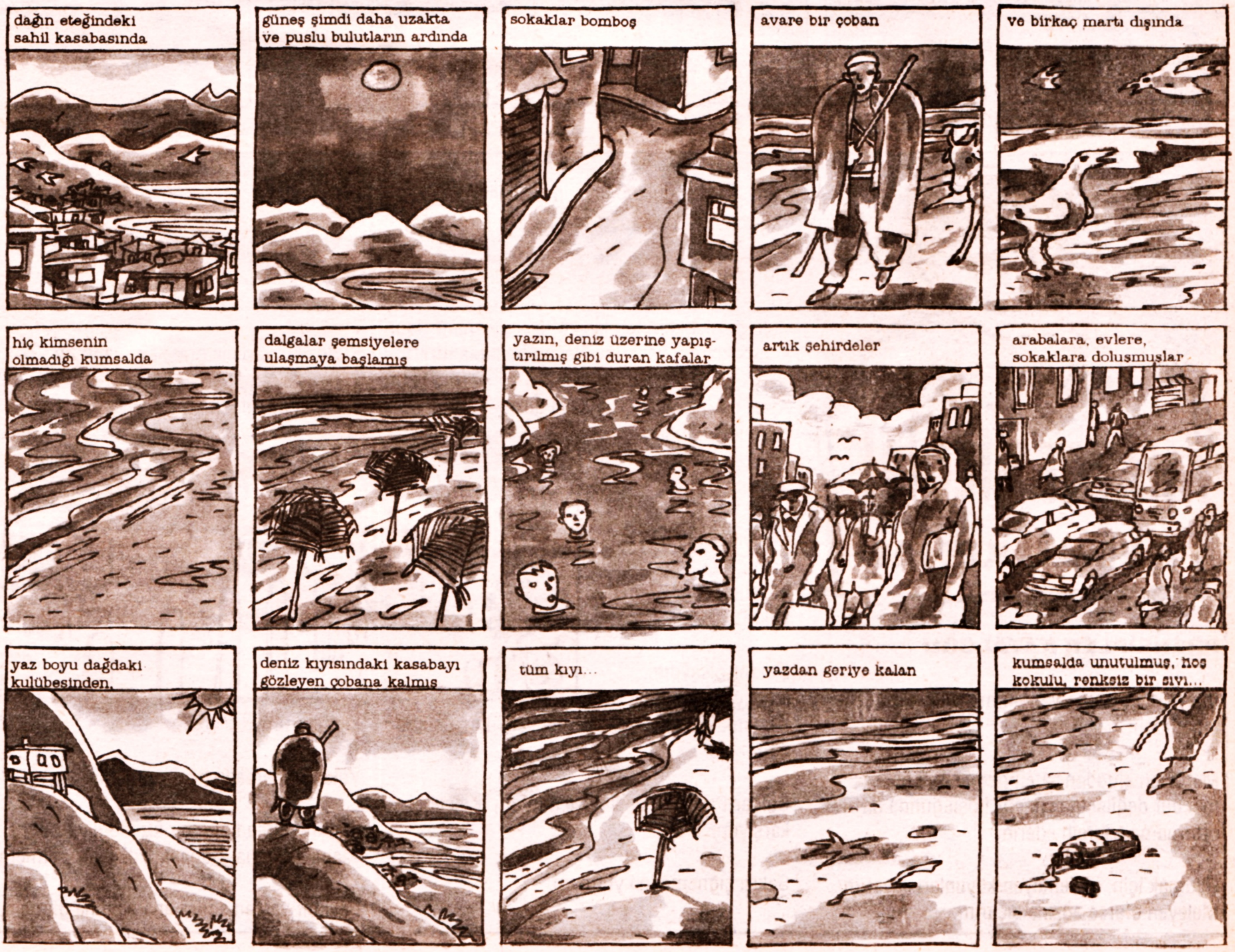
İçerdeki ve dışardaki kötülük örgütleri başardılar ve Güneş gazetesi ellerimizden kayıp gitti. Şimdi aynı kötülük örgütleri misyonlarını tamamlayıp gerçek yüzlerini gösterip ait oldukları yerlere gittiler. Dışardakiler ise içerdekilerin başaramadığını başarmaya çalışıyorlar. Tefeci bezginler, paylaşılmamış zenginliğin akbabaları kapılarını zorluyorlar Cumhuriyet'in..

Lafı uzatmaya gerek yok. Geçen gün genç bir kızı polisler sadece ve sadece gözdağı vermek için gözaltına almışlar. Önce Gündemi aradım. Ardından Cumhuriyet'e haber verdim. Şurada şu saatte bir kızı aldılar n'olur ilgilenin dedim. O kadar.

Bizi yoketmek isteyenler ihanetin estetiğini yaparken kimin yanında olduğumuzu bilmemiz gerekir? Yoksa gözaltına alındığına, kaçırıldığına, zulüm çektiğine tanık olduğumuz birilerinin kurtulması için artık arayacak yer bulamayız!..

CEZMİ ERSÖZ

tuncer erdem

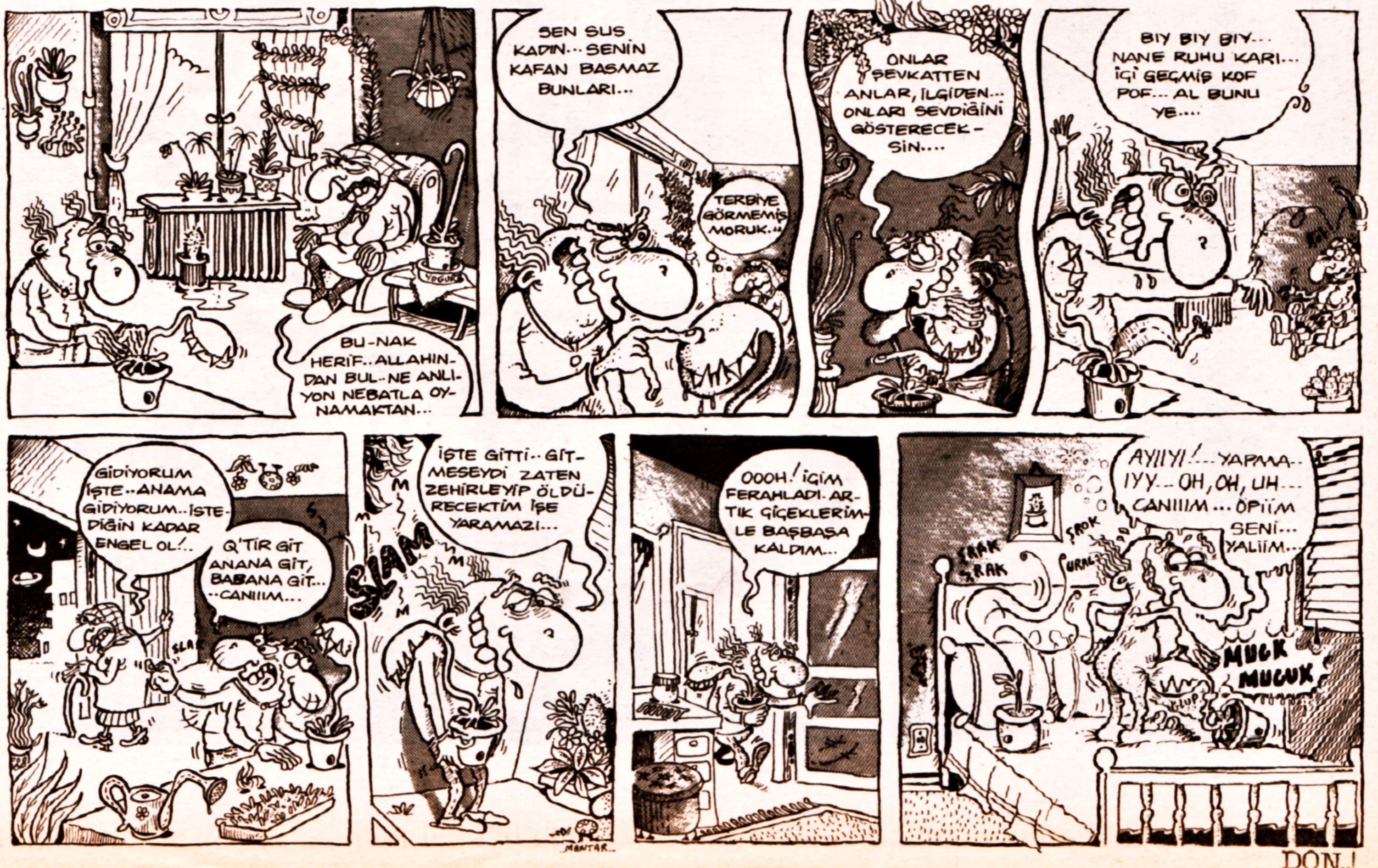


FAHİŞENİN FASLI

SONER TUNA

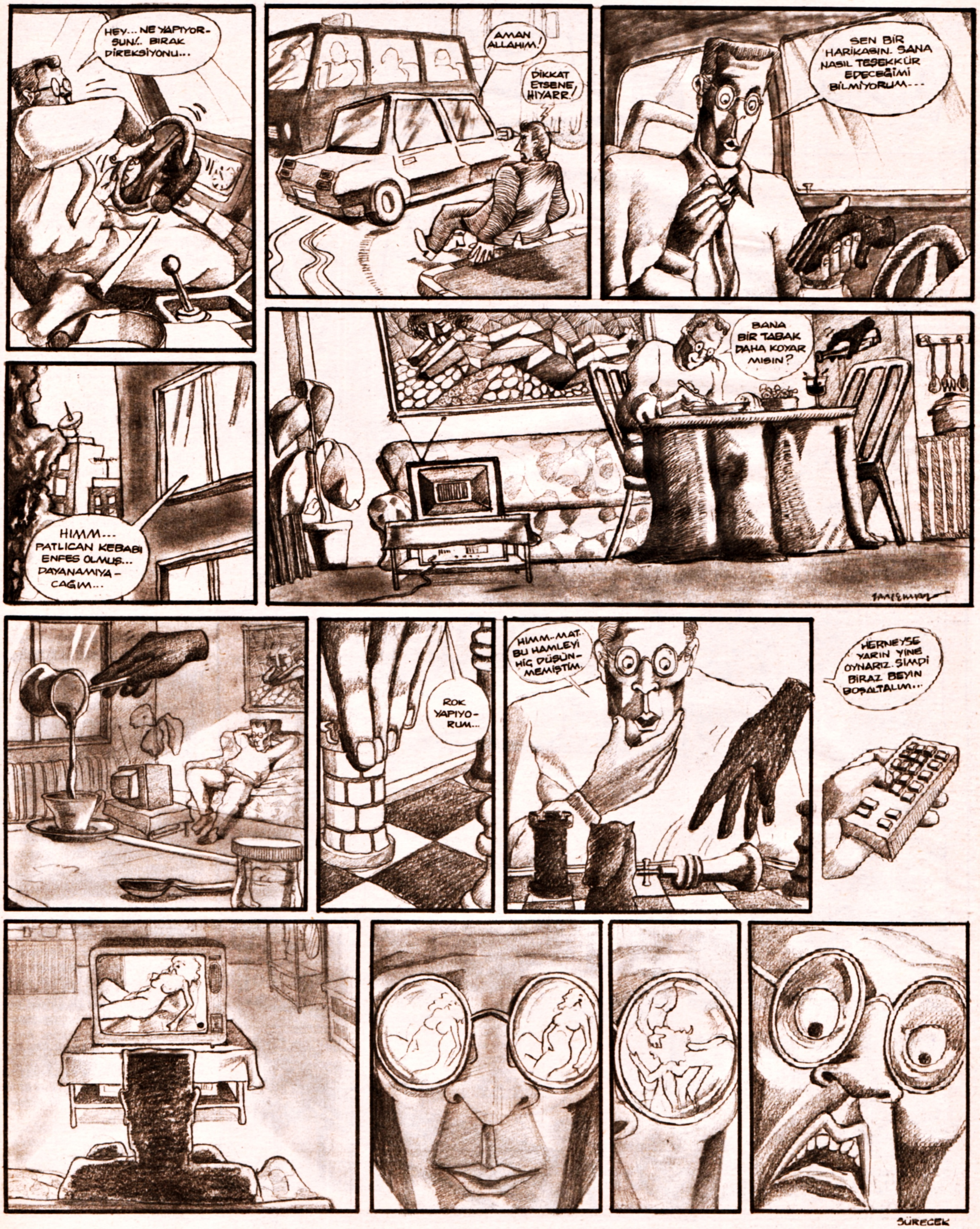
GÜZEL DELİKANLI, BENİM ÇÖREĞİMİ YEMEK İSTEMEZ-MİSİN? LÜTFEN KABUL ET...
O KADAR AÇTIM Kİ MİDEM MANTIĞIMA KARŞI ÇIKIYORDU...
TEŞEKKÜRLER HANIMEFENDİ AMA PARAMI BULDUĞUMDA BU ÇÖREĞİN PARASINI SİZE ÖDEMEK İSTERİM...
HA HA HA ! İLAHİ ÇOCUK! ÖYLEYSE BENİ EVİME KADAR GEÇİREREK ÖDE BORCUNU. BU ÇOK MAKBULE GEÇER İŞTE...
BÖYLECE YOLA KOYULDUK. BEN BİR YANDAN ÇÖREĞİ TIKINIYOR, BİR YANDAN DA BU GARİP KADINI DİNLİYORDUM...
BENİM ADIM EV. DOKSİYA'DIR DELİKANLI...
BİR ÇAYIMI DA İÇERSEN ÇOK MEMNUN EDERSİN BENİ. HEM KIZLARIMLA DA TANIŞIVERİRSİN...

Sürecek...



BU-NAK HERİF.. ALLAHINDAN BUL.. NE ANLIYON NEBATLA OYNAMAKTAN...
SEN SUS KADIN... SENİN KAFAN BASMAZ BUNLARI...
TERBİYE GÖRMEMİŞ MORUK...
ONLAR ŞEVKATTEN ANLAR, İLGİDEN... ONLARI SEVDİĞİNİ GÖSTERECEKSİN....
BIY BIY BIY... NANE RUHU KARI... İÇİ GEÇMİŞ KOF POF... AL BUNU YE....
GİDİYORUM İŞTE.. ANAMA GİDİYORUM.. İSTEDİĞİN KADAR ENGEL OL!..
Q'TİR GİT ANANA GİT, BABANA GİT... ...CANIIIM...
SLAM
İŞTE GİTTİ.. GİTMESEYDİ ZATEN ZEHİRLEYİP ÖLDÜRECEKTİM İŞE YARAMAZI...
MANTAR..
OOOH! İÇİM FERAHLADI. ARTIK ÇİÇEKLERİMLE BAŞBAŞA KALDIM...
AYIIYI!... YAPMA.. IYY... OH, OH, UH... CANIIIM... ÖPİİM SENİ... YALIIM...
ŞRAK ŞRAK
ŞROK
ŞURAL
MUCK MUCUK

DON.!



HEY... NE YAPIYOR-SUN!.. BIRAK DİREKSİYONU...
AMAN ALLAHIM!
DİKKAT ETSENE, HIYARR!
SEN BİR HARİKASIN. SANA NASIL TEŞEKKÜR EDECEĞİMİ BİLMİYORUM...
HIMM... PATLICAN KEBABI ENFES OLMUŞ... DAYANAMIYA-CAĞIM...
BANA BİR TABAK DAHA KOYAR MISIN?
ROK YAPIYO-RUM...
HIMM-MAT.. BU HAMLEYİ HİÇ DÜŞÜN-MEMİŞTİM.
HERNEYSE YARIN YİNE OYNARIZ. ŞİMDİ BİRAZ BEYİN BOŞALTALIM...
SÜRECEK

REHA BİLİ TASYON

...Batıda aşırı bir hızla yayılmakta olan Amerikan ve Avrupa özentisi içersinde bulunan gençler, aşkın olmadığını bile savunmaya başlamışlardır. Bu acı durum karşısında ne yapacağını şaşırmış olan gençlik hiçbir şeyden de zevk alamaz duruma gelmiştir.

Gelin görün ki dünyanın neresinde aşk bitse de, dünyanın neresinde aşk değişse de Ora'da aşk bitmez ve burada aşk değişmez.

Çünkü Ora'da AŞK BAŞKADIR. Burada sevildi mi candan ve gerçek sevgiyle sevilir. Hiçbir yapaylık ve sunilik yoktur.

Burada tek korkumuz vardır. Herşeye girdiği gibi AŞKIMIZA da kötülüğün ve zorbalığın girmesidir. EY BATI; herşeyimize karıştın, ne olur AŞKIMIZA ve SEVDAMIZA karışma. Çünkü gerçekten ORA'DA AŞK BAŞKADIR.

BIR SEVDALI DELI, VAN

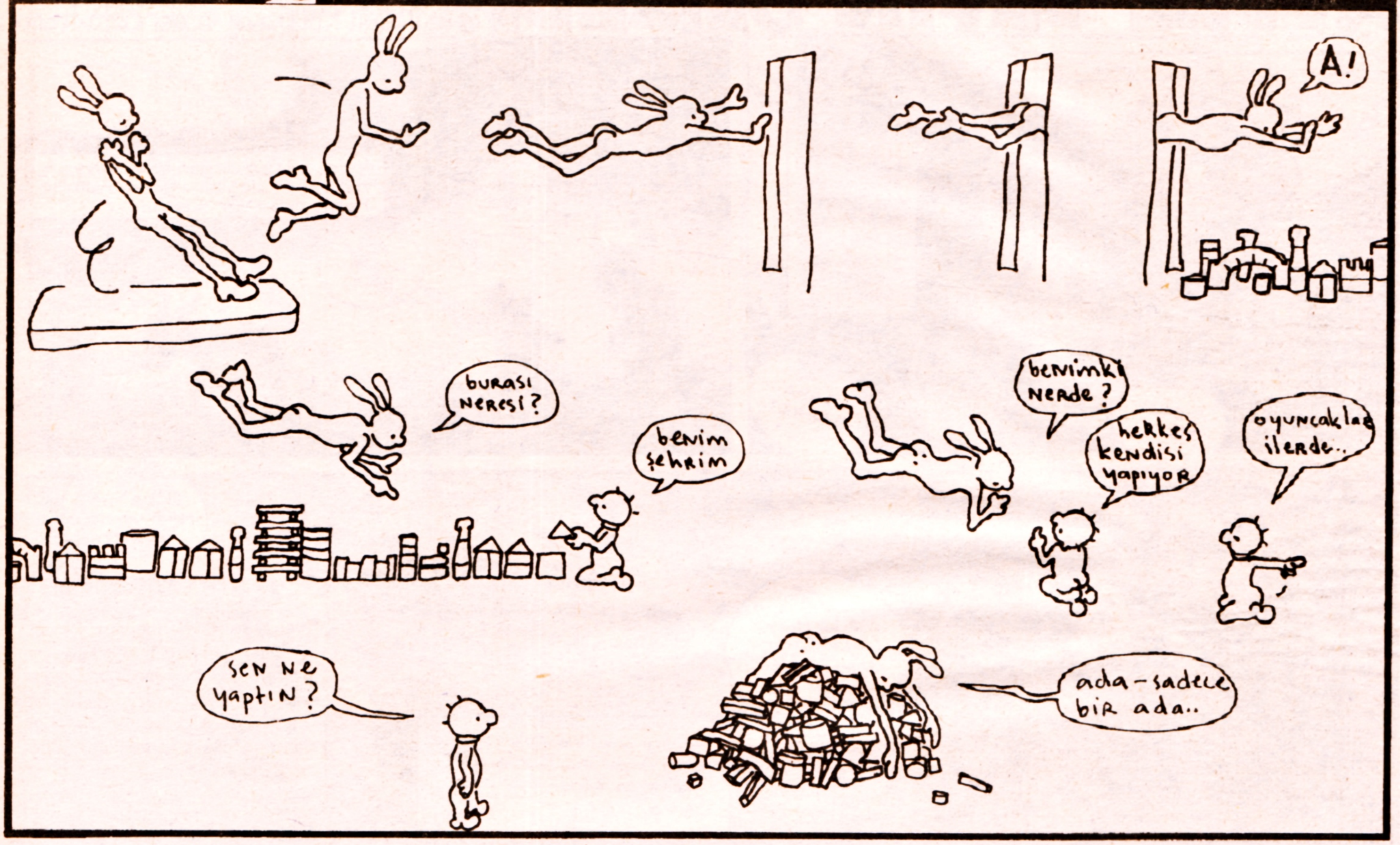
...Keyif alarak okuduğum, eski sayılarını biriktirdiğim, dönüp dönüp yeniden okuduğum, yurtdışındaki dostlarıma kesip gönderdiğim, güldürmekten çok beni düşündürdüğü için sevdiğim Deli'de kaç haftadır sürdüğünü takip edemediğim Soner Tuna'nın çizdiği "Fahişenin Faslı" isimli bölümle ilgili konuşmak (yani yazmak) istiyorum.

Başlangıcından itibaren kendi kendime bu konuyu yazmalısın diyorum ve boşverdikçe kendime sinirleniyorum. Anlayacağınız bu yazı daha çok kendimle hesaplaşmanın bir ürünü. Bilimsel ve entellektüel kaygılarla Erika Jong'un Fanny isimli romanının yazara ve kitaba hiçbir göndermede bulunmadan adapte edilmesinden duyduğum rahatsızlık dile getirmek istediğim. Eğer böyle bir gönderme yapılmışsa ve ben kaçırmışsam Soner Tuna'dan özür dilerim. Ama böyle bir gönderme yapılmamışsa bu konuda uyarmak hakkım sanırım. Teşekkür ederim.

LEYLA KESKINER

90-55-90 AŞKIN!
Gözlüğünü çıkar, çaya geliyoruz.

ERKAN-HÜSEYIN, okuduk Teşekkürler.



KEMAL KENAN'DAN

HİSS ELİ HAR İKA LAR

KAS: Erkeğin cinsel başarısı tamamen kaslarla ilgilidir. Tekrar ediyorum, bu erkek için geçerli kadının kesinlikle kasmaması gerekir. Lütfen! Canımı acıtıyorsunuz!

ANKARA SAVAŞI: Türkler Moğollar'dan çok daha zeki, çevik ve akıllıydılar ama lise kitaplarının da dediği gibi "ilk kez fil görüyorlardı." Ama çok sakindiler. Hiç panik yapmadılar.

EVLİLİK: Nikahta çiftler birbirlerine niçin yüzük takarlar ki?!. Kuyruk taksalar, çok daha fazla eylenecekleri kesin.

PARANTEZ YAYINLARI

DERGİMİZDE YAYIMLANAN KUTU İLANLARIN FİATI YALNIZCA 100 000 TL'DİR.

SATILIK İÇ ÇAMAŞIRLARI (YALNIZCA GÜZEL GÖĞÜSLÜ, DİŞLEK KIZLARA) BEYOĞLU 031 69 31

İNCİL'İ HİÇ OKUDUNUZ MU? İSA MESİH'in Tarihsel Yaşamı ve Öğretişleri Hakkında Bilgi Edinmek İsterseniz, Bize Yazınız... İlk Gönderdiğimiz Kitaplar Yuhanna ve Dinin Ötesinde.
Kitaplarımız ÜCRETSİZ
P.K.:112(D) Üsküdar / İst.

TÜRKİYE'NİN İLK VE TEK DAVUL MAĞAZASINI GÖRDÜNÜZ MÜ?
WHISKY
Kadıköy İş Merkezi Caferağa Mahallesi Neşet Ömer Sokak 10 / 114-118-120 (Ptt Arkası) İskele Kadıköy / İstanbul

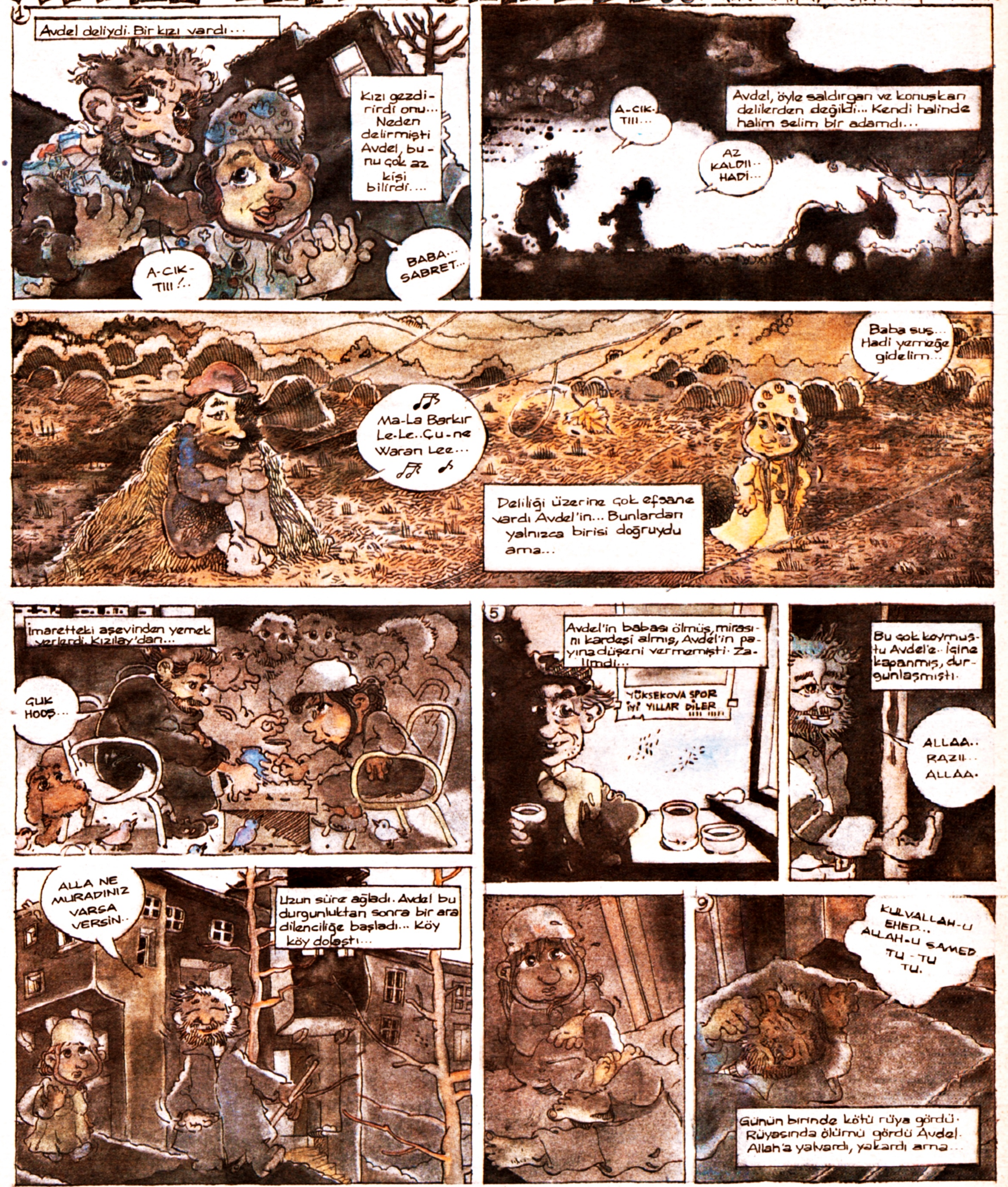
şimdi daha şanslısınız !..
Şansınızın adresi Spor Toto ve Spor Loto kuponlarında...
Spor toto ve Spor Loto oynayın milyarlara en kısa yoldan ulaşın... Her kolon yeni bir şans, yeni bir umut...

SPOR TOTO LOTO

DeLi
■ Balon Yayıncılık Prodüksiyon Reklam ve Ticaret A.Ş. ■ İMTİYAZ SAHİBİ: K. Kenan Ergen ■ YAZI İŞLERİ MÜDÜRÜ: Tan Cemal Genç ■ YAYIN KURULU: Can Barslan, Gani Müjde, Sencer Şahin, Metin Üstündağ ■ YAYIN YÖNETMENİ:Kemal Kenan ■ EDİTÖRLER: Seyran Deniz, Lamia Karaali ■ GRAFİK TASARIM: Memed Erdener ■ KALİGRAFİ: Emine Uysal ■ DELİLER: Alen Malhas, Cezmi Ersöz, Derya Sayın, Ender Özkahraman, Hakan Karataş, Tahsin Atasoy, Ömer Acar, Hulki Aktunç, Küçük İskender, Murat Bozkurt, Resul Ertaş, Selçuk Erdem, Soner Tuna, Tunçer Erdem, Kutsi Akıllı, Vedat Savur ■ OFSET HAZIRLIK: Ağaçkakan Ltd. ■BASKI: Ge-Pa BasımSanayi ve Ticaret A.Ş. ■ DAĞITIM: Yaysat A.Ş. ■ YAZIŞMA ADRESİ: Çamfıstığı Sokak No 11 Boyacıköy / İstanbul ■ TEL: 277 88 60 ■ FAKS: 277 88 13

AVDEL NİÇİN ÖLMEDİ?

Muhsin Kızılkaya - Ender Öztahraman



sürecek...